



CITTÀ DI GALATINA

PROVINCIA DI LECCE



REG. GEN. DETERMINAZIONI N. 1876 DEL 15/07/2025

**- DIREZIONE POLITICHE SOCIALI E PROMOZIONE CULTURALE -
SERVIZIO TURISMO E MARKETING TERRITORIALE**

Determinazione n. 425 del 15/07/2025

OGGETTO: RIAPERTURA DEI TERMINI DELL'AVVISO PER LA PRESENTAZIONE E LA RACCOLTA DI PROPOSTE PROGETTUALI DAL TITOLO "VOCI DELLA CITTA' - GALATINA 2028" E FINALIZZATE ALLA REDAZIONE DEL DOSSIER DA CANDIDARE AL BANDO PER IL CONFERIMENTO DEL TITOLO DI "CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2028". DETERMINAZIONI.

Il responsabile del procedimento attesta che il procedimento istruttorio affidatogli è stato espletato nel rispetto delle vigenti disposizioni di legge e della normativa regolamentare interna e che la proposta di provvedimento dallo stesso predisposta ai fini dell'adozione dell'atto finale è conforme alle risultanze istruttorie. Attesta, inoltre, che non sussistono situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse per cui è fatto obbligo espresso di astenersi e che risultano rispettate le disposizioni del Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e per la Trasparenza, approvato dall'Ente.

Data 15/07/2025

Il Responsabile del procedimento
PASSASEO FRANCESCO

REGOLARITÀ TECNICA AI SENSI DELL'ART. 147 BIS DEL D. LGS. N.267/2000

VISTA LA PROPOSTA DI DETERMINAZIONE N. 425 DEL 15/07/2025 DEL SERVIZIO SERVIZIO TURISMO E MARKETING TERRITORIALE, SI ATTESTA LA REGOLARITÀ TECNICA, AI SENSI DELL'ART. 147 BIS DEL D. LGS. N. 267/2000 E DEL VIGENTE REGOLAMENTO COMUNALE SUL SISTEMA DEI CONTROLLI INTERNI.

Data 15/07/2025

Il Dirigente/Responsabile
CONSUELO TARTARO



IL DIRIGENTE

Visto il Decreto Sindacale n. 1 del 02.01.2025, con il quale è stato conferito l'incarico di Dirigente della Direzione Politiche Sociali e Promozione Culturale ed affidata la responsabilità e la direzione dei Servizi ivi indicati, ai fini del raggiungimento degli obiettivi definiti in sede di PEG/PDO ed in ogni altro atto di indirizzo e programmazione degli Organi di Governo;

Visto il Documento Unico di Programmazione (DUP) per il periodo 2025/2027, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 58 del 28/11/2024 e la successiva nota di aggiornamento, approvata con deliberazione del Consiglio Comunale n. 72 del 27/12/2024;

Visto il bilancio di previsione finanziario del triennio 2025/2027, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 73 del 27/12/2024 (art. 151 e 174 del D.Lgs. n. 267/2000; art. 10 e 11 del D.Lgs. n. 118/2011);

Visto il Piano Esecutivo di Gestione per l'esercizio 2025/2027, approvato con deliberazione di G.C. n. 1 del 3 gennaio 2025;

Visto il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2025/2027, approvato con deliberazione di Giunta Comunale n. 145/2025;

Visti gli artt. 107 e 109, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000, recante il testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali;

Visto il Decreto-Legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito con modificazioni dalla Legge 29 luglio 2014, n. 106, su proposta del Ministro dei beni e delle Attività culturali e del Turismo, tenuto conto della grande partecipazione delle Città italiane alla selezione per la Capitale europea della cultura 2019, è stata istituita l'iniziativa di Capitale Italiana della Cultura, con l'obiettivo di promuovere progetti e attività di valorizzazione del patrimonio culturale italiano, sia materiale che immateriale, attraverso una forma di confronto e di competizione tra le diverse realtà territoriali, incentivando così la crescita del turismo e dei relativi investimenti;

Visto il decreto n. 66 del 04.04.2025, con il quale il Ministero della cultura ha pubblicato il Bando e le linee guida per il conferimento del titolo di «Capitale italiana della cultura» per l'anno 2028, individuando quali possibili candidati, i Comuni, le Città metropolitane e le Unioni di Comuni che non abbiano concorso alle precedenti edizioni e che dovranno manifestare la propria volontà di partecipazione mediante manifestazione di interesse entro la data del 03.07.2025;

Considerato l'art. 2 del Bando che dispone che l'iniziativa "Capitale italiana della Cultura" ha quale obiettivo generale quello di sostenere, incoraggiare e valorizzare la capacità progettuale e attuativa delle Città italiane nel campo cultura, affinché venga recepito in maniera sempre più diffusa il valore della leva culturale per la coesione sociale, l'integrazione, la creatività, l'innovazione, la crescita, lo sviluppo economico e il benessere individuale e collettivo. L'iniziativa persegue i seguenti obiettivi specifici:

- il miglioramento dell'offerta culturale, la crescita dell'inclusione sociale e il superamento del *cultural divide*;

- il rafforzamento della coesione e dell'inclusione sociali, nonché dello sviluppo della partecipazione pubblica;
- il rafforzamento degli attrattori culturali per lo sviluppo di flussi turistici, anche in termini di destagionalizzazione delle presenze;
- l'utilizzo delle nuove tecnologie, anche al fine del maggiore coinvolgimento delle giovani generazioni e del miglioramento dell'accessibilità;
- la promozione dell'innovazione e dell'imprenditorialità nei settori culturali e creativi;
- il conseguimento di risultati sostenibili nell'ambito dell'innovazione culturale;
- il perseguimento degli obiettivi fissati dall'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile dell'ONU;

Visto il PIAO 2025/2027, del Comune di Galatina, approvato con deliberazione G.C. n. 145/2025, contempla l'obiettivo "DIR32_01 -Pianificazione, programmazione e valorizzazione del patrimonio culturale materiale ed immateriale", nell'ambito della Programmazione strategica, nel quale sono indicate e previste azioni orientate alla valorizzazione del patrimonio culturale, materiale ed immateriale, con particolare riferimento all'attivazione del procedimento per la partecipazione al bando "Capitale Italiana della Cultura" 2028 ed alla prosecuzione dell'iter per l'iscrizione del Tarantismo al catalogo UNESCO";

Vista la deliberazione della G.C. n. 56/2025, con la quale questa Amministrazione Comunale ha espresso la volontà di concorrere alla candidatura per il conferimento del titolo di "Capitale Italiana della Cultura" per l'anno 2028 e di realizzare tutte le azioni propedeutiche finalizzate alla presentazione del dossier di candidatura;

Dato atto:

che la Città di Galatina è in possesso delle caratteristiche culturali, storiche, paesaggistiche, architettoniche ed artistiche necessarie per partecipare alla selezione di "Capitale Italiana della Cultura 2028";

che altresì, tale candidatura costituisce una significativa e rilevante opportunità per l'intera comunità in un'ottica di valorizzazione delle risorse culturali, storico-artistiche e paesaggistiche che il territorio offre, oltre che di consolidamento della rete esistente con l'associazionismo e con gli operatori locali che si intende coinvolgere nell'elaborazione della stessa, nonché, indipendentemente dal risultato della selezione, di significativa crescita - anche in termini di promozione turistica - della Città per la centralità che la stessa assumerà a livello nazionale ed internazionale per effetto della partecipazione alla procedura in argomento;

che, allo scopo di elaborare il dossier, per la predetta candidatura, si rende necessario avviare un percorso di co-progettazione e di coinvolgimento dei numerosi attori culturali locali, rendendo in questo modo partecipe la cittadinanza, le realtà associative e le forze economiche e produttive – parte attiva della comunità locale – allo scopo di verificare il rispettivo interesse a prendere parte al progetto di promozione della Città e di individuare, con l'apporto delle stesse, le potenzialità culturali del territorio comunale da esprimere efficacemente nell'ambito della proposta da elaborare per la richiamata finalità;

che è stata già avviata la fase sostanziale ed operativa finalizzata a consolidare un'eventuale rete pubblico-privata per l'elaborazione di una candidatura efficace e coerente con gli obiettivi e le disposizioni stabiliti dal Ministero, anche mediante la conclusione di specifici Protocolli d'intesa e Accordi con Enti e Amministrazioni del territorio e/o soggetti privati individuati quali sostenitori dell'iniziativa, da coinvolgere attivamente in ragione delle rispettive competenze, capacità, esperienze, abilità professionali e conoscenze del settore;

Preso atto che sono stati già avviati i tavoli di partecipazione, nell'ambito dei quali sono stati individuati i seguenti temi su cui elaborare il dossier di candidatura:

1. welfare culturale;
2. accoglienza dei visitatori
3. cibo, territorio e paesaggi;
4. natura, agricoltura ed ecologia;
5. narrazione delle tradizioni e trasmissione orale della cultura del territorio;
6. espressione creativa del territorio;

Dato atto:

che con determinazione dirigenziale R.G. n. 1614/2025 è stato approvato l'avviso pubblico con i relativi allegati, dal titolo "*Voci dalla Città- Galatina 2028*", rivolto a raccogliere proposte progettuali da inserire nel suddetto dossier di candidatura;

che il termine previsto per la presentazione delle proposte è decorso in data 07.07.2025;

che, entro il suddetto termine, sono pervenute n. 6 proposte: prot. 52604/2025; prot. 52688/2025; prot. 53004/2025; prot. 53276/2025; prot. 53361/2025; prot. 53439/2025

che è pervenuta n. 1 proposta (prot. 53439/2025) fuori dal termine sopra previsto;

Considerata la rilevanza della candidatura in argomento e la volontà manifestata da questa Amministrazione di coinvolgere numerosi attori culturali locali, rendendo in questo modo partecipe la cittadinanza, le realtà associative e le forze economiche e produttive, al fine di presentare una candidatura quanto più efficace e coerente con gli obiettivi e le disposizioni stabiliti dal Ministero;

Ritenuto, pertanto:

di prendere in considerazione le proposte pervenute fuori dal termine innanzi previsto;

di riaprire i termini per la presentazione delle domande con scadenza prevista per il giorno **24.08.2025**, confermando in ogni altra parte il testo dell'Avviso e il relativo modello di domanda approvati con determinazione R.G. n. 1614/2025;

Precisato che il Direttore della candidatura si riserva di valutare eventuali istanze che dovessero pervenire a questo Ente anche dopo la decorrenza del suddetto termine;

Precisato, altresì:

che, per le attività di cui innanzi, non sono previsti compensi di nessun genere, ma saranno considerate unicamente le voci di costo relative a spese per acquisto beni e/o materiali, servizi, solo nel caso di valutazione positiva e di inserimento della proposta progettuale nel dossier di candidatura, ove il Comune riuscisse a conseguire il titolo;

che le proposte progettuali dovranno riguardare i temi sviluppati nei tavoli di partecipazione e potranno essere presentate sia in forma singola, sia in forma associata, seguendo il modello che accompagna l'avviso;

che le proposte progettuali pur impegnando moralmente le parti non determineranno alcun vincolo reciproco e devono connotarsi di particolare valenza culturale, capaci di produrre stimoli per la crescita dell'intera comunità, la coesione sociale, l'integrazione, la creatività, l'innovazione, lo sviluppo economico attraverso formazione e turismo, il benessere individuale e collettivo;

che le idee progettuali presentate e condivise nell'ambito dei tavoli di partecipazione saranno valutate dal Direttore della candidatura, sentito il Comitato Scientifico, il Comitato Promotore e l'ufficio di progetto;

che il Direttore della candidatura coordinerà le attività, individuerà i componenti del Comitato Scientifico, selezionerà le proposte ritenute idonee, sentiti i predetti organi e l'ufficio di progetto, e trasmetterà apposto verbale relativo alle risultanze delle attività preliminari ed utili alla stesura della proposta progettuale, da approvare con deliberazione della Giunta Comunale;

Dato atto che il RUP del procedimento "Capitale italiana della Cultura 2028" è la dott.ssa Francesca Longo, assegnata alla Direzione Politiche Sociali e Promozione Culturale e Responsabile del Servizio Cultura-Polo Bibliomuseale;

Verificata la legittimità, la regolarità e la correttezza del presente provvedimento, in quanto adottato nel rispetto della normativa di riferimento, come innanzi richiamata, delle inerenti regole procedurali, dei principi di carattere generale dell'ordinamento, nonché dei principi di buona amministrazione;

DETERMINA

1. **di dare atto** che la premessa è parte integrante e sostanziale della presente documentazione;
2. **di prendere atto** che, come innanzi precisato, alla data di scadenza prevista dal suddetto Avviso, sono pervenute n. 6 proposte, e fuori dal termine n. 1 proposta;
3. **di prendere** in considerazione anche le proposte pervenute fuori dal termine innanzi previsto;
4. **di riaprire** i termini per la presentazione delle domande con scadenza prevista per il giorno **24.08.2025**, confermando in ogni altra parte il testo dell'Avviso e il relativo modello di domanda approvati con determinazione R.G. n. 1614/2025;
5. **di precisare** che il Direttore della candidatura si riserva di valutare eventuali istanze che dovessero pervenire a questo Ente anche dopo la decorrenza del suddetto termine;

6. **di trasmettere** il presente provvedimento al Direttore di candidatura ed all'ufficio di progetto di questo Ente, nominato con determinazione n. 1085/2025;
7. **di dare atto**, ai sensi dell'art. 6 bis della legge n. 241/1990 e della L. n. 190/2012 e relativi provvedimenti attuativi (PNA/Sezione Anticorruzione e Trasparenza del PIAO), della insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, in relazione all'adozione del presente atto.

